

Journées thématiques 2019-2020

Liste des ateliers 1ère et 2ème année

...

Thematische Tage 2019-2020

Ateliersliste 1. und 2. Jahr

Table des matières | Inhaltsverzeichnis

01: 50 ans du Club en Fauteuil roulant Fribourg - Interviews de paralysés médullaires du club	3
02: Andere Länder, andere Sitten / Autre pays, autre culture	4
03: Apprendre au travers des jeux de société	5
04: Atelier d'écriture	6
05: Autour de la céramique	7
06: Cacao et chocolat.....	8
07: Cours de sauveteurs pour le permis de conduire	9
08: Crash-Kurs Schweizerdeutsch.....	10
09: Das Phänomen «Stress», verschiedene Stress-konzeptionen und mögliche Massnahmen zur Stressbewältigung.....	11
10: Des pancartes aux actes : rendons Ste Croix plus durable!	12
11: Dichtung von Liedern Lied-Komposition Composition - Songwriting	13
12: Enigmes et orientation.....	14
13: Gestion du stress.....	15
14: Hexen in Freiburg – Ausdruck von Krisen in einer Übergangszeit	16
15: Histoire(s) d'eau.....	17
16: Homo migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs	18
17: Initiation à l'espéranto.....	19
18: Klimafreundliche Ernährung mit Genuss	20
19: La fondation du tremplin : une fondation au service des toxicodépendants.....	21
20: La neige	22
21: Les dépendances.....	23
22: Les goûts sont dans la nature	24
23: Licht, Materie und Leben	25
24: Mission (im)possible ?	26
25: Natürliche Pflegeprodukte.....	27
26: Nothelferkurs für Führerausweis.....	28
27: Nur noch kurz die Welt retten	29
28: Prendre soin de soi et de sa maison de façon naturelle.....	30
29: Schach für Anfänger.....	31
30: Trois Jours Sans	32
31: Verhaltensbeobachtungen im Tierpark Dählhölzli, Bern.....	33
32: Wir Jungen und die Alten - Austausch über Generationen	34

01: 50 ans du Club en Fauteuil roulant Fribourg - Interviews de paralysés médullaires du club

En 2020, le club en fauteuil roulant Fribourg (CFRF) fêtera ses 50 ans d'existence. Il regroupe surtout des para et tétraplégiques.

Le projet est d'interviewer 10 membres du club, 2 par décennie, afin de voir l'évolution qu'il y a eu pendant ces cinquante années sur plusieurs plans.

Après avoir reçu des informations sur la paralysie médullaire, les élèves réfléchiront à un questionnaire commun à établir pour les interviews, puis mèneront des interviews filmés et feront un montage de celles-ci. Un petit compte-rendu de chaque interview leur sera demandé.

Plusieurs aspects seront abordés avec le paralysé médullaire : leur accident et le ressenti par rapport à celui-ci, la rééducation le retour à la vie civile, puis leur vie, leurs projets, leur vision du handicap... et le rôle qu'a joué et que joue le CFRF dans leur vie.

Groupe de dix élèves, qui fonctionneront en binômes pour les interviews (deux interviews par groupe, une décennie).

Aide de Luc Perritaz pour l'aspect technique (caméra, montage...)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

COTTING Martin | WULLSCHLEGER Raphaël | CANVEL Brice

Langue | Sprache

Français

02: Andere Länder, andere Sitten / Autre pays, autre culture

Das zweisprachige Atelier setzt sich mit der Entdeckung (m)eines unbekanntes Landes und seiner Kultur auseinander, indem verschiedene Medien (z.B. Bücher, Dokumentarfilme, ...) oder persönliche Kontakte hinzugezogen werden. Dabei kann das unbekanntes Land / die unbekanntes Kultur in der aktuellen, aber auch in der vergangenen Zeit existieren oder fiktiv sein. Das Endprodukt kann verschiedene Formen haben (z.B. selbstverfasstes Comic / Buch, selbstgedrehter Film, ...).

Cet atelier bilingue vous invite à partir à la découverte d'un pays et de sa culture par différents moyens (livres, films documentaires, contacts personnels...). Il peut s'agir d'un pays ancien, actuel ou fictif. Le résultat des recherches peut prendre des formes variées (BD, PP, film, ...).

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

PIRKENSEER Andrea | AUDEMARS Claudine

Langue | Sprache

Deutsch | Français

03: Apprendre au travers des jeux de société

A l'ère des écrans en tout genre, cet atelier vise à remettre au goût du jour les bienfaits du jeu de société.

Durant ces journées thématiques, nous allons explorer différents types de jeux (collaboratifs, de stratégie, de réflexion, d'imagination...).

Les élèves devront apprendre à lire et à expliquer les règles d'un jeu. Ils devront expérimenter plusieurs jeux et les évaluer.

Les compétences développées seront entre autres :

- la collaboration
- la communication
- la gestion des émotions
- la patience
- la négociation
- la stratégie

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

RUEDA David | CONZELMANN Nicola

Langue | Sprache

Français | Deutsch

04: Atelier d'écriture

ECRIRE.

LIRE.

REECRIRE.

RELIRE.

REECRIRE. ENCORE ET ENCORE.

SE LIRE.

SE RELIRE.

SE REECRIRE. ENCORE ET ENCORE.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

PITTELOUD Olivier | TROILLET Matthieu | WULLSCHLEGER Raphaël

Langue | Sprache

Français

05: Autour de la céramique

Découvrir le monde et l'histoire de la céramique, travailler la matière avec nos mains, avec notre imaginaire, confronter ses idées et créer, accompagnés d'une céramiste professionnelle.

Coût approx. par élève : 90 CHF (matériel, cuissons, émaillage)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

AEBI Viviane | SCIBOZ Corinne

Langue | Sprache

Français

06: Cacao et chocolat

Réalisation d'une petite exposition sur le thème proposé.

Les élèves réfléchissent aux questions à développer autour de ce thème, se répartissent en groupes puis réalisent quelques panneaux.

Chaque groupe présente oralement le résultat de son travail au reste de la classe.

La visite d'une chocolaterie clôture les journées.

Coût approx. par élève : entre CHF 20 et 40.- (dépend de l'activité du vendredi)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

ACHERMANN Catherine | TAVAZZI Catherine

Langue | Sprache

Français

07: Cours de sauveteurs pour le permis de conduire

Tu vas bientôt faire ton permis de conduire ? Alors tu auras besoin du cours de sauveteurs des samaritains. Nous te donnons l'occasion de le faire pendant les heures de cours, alors profite-en ! L'attestation est valable 6 ans.

Le cours dure 10 heures, l'un des trois jours, nous visiterons en outre le centre de don du sang du canton de Fribourg à l'hôpital cantonal.

Coût approx. par élève : CHF 75 à 150

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

RAUBER Sandra

Langue | Sprache

Français

08: Crash-Kurs Schweizerdeutsch

- Crash-Kurs: Sprechen und Verstehen zum Bewältigen von einfachen Alltagssituationen (Wortschatz & Redemittel lernen: Zahlen, Uhrzeit, Preise, Lebensmittel, Gebrauchsgegenstände, Einkauf, einfache Alltagsgespräche zum gegenseitigen Kennenlernen, Gebäude, Wegbeschreibungen...), verschiedene Schweizer Dialekte, Unterschiede Hochdeutsch-Schweizerdeutsch, ... (Wir sind auch offen für Ihre Wünsche.)
- Lernzirkel mit Stationen, um anhand verschiedener Medien und Textsorten (Bilderbücher/Bücher, Lieder, Videos, Spiele, Witze...) in Kontakt mit mehreren Dialekten zu kommen und das Verstehen zu fördern
- Evtl. Ausflug an einen deutschsprachigen Ort: Anwendung des Gelernten

Voraussetzungen:

- Vorkenntnisse sind nicht erforderlich
- Freude am Sprachenlernen & Bereitschaft, Wortschatz und Redemittel zu Hause zu wiederholen/zu lernen (Hausaufgaben)

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 15 (falls ein Ausflug nach Bern erwünscht ist)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

SALZMANN Regina | HURSCHLER Mirjam

Langue | Sprache

Deutsch & Schweizerdeutsch

09: Das Phänomen «Stress», verschiedene Stress-konzeptionen und mögliche Massnahmen zur Stressbewältigung

Umfragen zufolge fühlen wir Menschen uns immer mehr gestresst, als Gesellschaft wie als Einzelne. Die Konsequenzen können dramatisch sein, von Depressionen über Tinnitus bis zur tödlichen Herzattacke. Einst haben Menschen die permanente Veränderung zur Norm unseres Daseins gemacht, jetzt zahlen wir offenbar den Preis dafür. Wie also gegensteuern?

Dieser Frage möchten wir gemeinsam mit den interessierten Schülerinnen und Schülern nachgehen und anhand von verschiedenen Stresskonzeptionen und Modellen aus der medizinischen und psychologischen Forschung sowie ausgehend von einem Referat einer erfahrenen Schulpsychologin und deren Befragung Strategien zusammentragen, die dem Stress den Stachel nehmen können. Wir werden ausserdem einen Zirkusartisten einladen, der uns vor allem aus der körperlichen Perspektive Methoden präsentieren wird, wie erfolgreich mit Stresssituationen umgegangen werden kann.

Ungefähre Kosten pro Schüler/-in: max. CHF 20

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

JUNG Béatrice | ROUX-JUNGO Judith

Langue | Sprache

Deutsch

10: Des pancartes aux actes : rendons Ste Croix plus durable!

Ces trois jours vous donneront du temps pour élaborer des projets concrets, dans votre milieu, en faveur de l'environnement. Installer plus de poubelles à tri? Favoriser l'usage des tupperwares en collaborant avec les take-away sur Pérolles ? Organiser des "conversations carbone" sur des thèmes liés à notre quotidien (la viande, la fast fashion, les smartphones...)? Trouver d'autres moyens créatifs de sensibiliser les étudiants et les profs à diminuer leurs empreinte carbone à l'école ? Toutes les idées sont bienvenues.

Das Atelier ist auch offen für Deutschsprachige.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

FRIEDEN Cosima | CANVEL Brice

Langue | Sprache

Français

11: Dichtung von Liedern Lied-Komposition Composition - Songwriting

Anhören und musikalische Analyse mehrerer Lieder unterschiedlicher Stilrichtungen
Dichtung von Texten oder die Nutzung von bereits existierenden Texten
Komposition von Melodien / Musik ausgehend vom Text
Musikalische Kreation/Komposition/Vertonung in Einzelarbeit oder in Gruppen
Einladung eines Komponisten möglich
Ausführung der erschaffenen Werke durch einen Kinderchor oder einen Chor
Aufnahme der Lieder in einem Tonstudio in Fribourg

Alle, welche ein Instrument spielen, und alle Sängerinnen und Sänger sind willkommen

Das Atelier ist für die Schülerinnen und Schüler des ersten und des zweiten Jahres beiderseits
Abteilungen (Deutsch, Französisch)
Ecoute et analyse de quelques chansons de styles différents.
Création de textes ou utilisation de textes existants
Composition de mélodies / musique à partir du texte
Création musicale personnelle ou de groupe
Invitation d'un compositeur possible
Exécution des œuvres par un chœur d'enfants ou chœur
Enregistrement des chansons dans un studio d'enregistrement à Fribourg.

Tous les instrumentistes, chanteuses et chanteurs sont les bienvenus

Atelier ouvert aux élèves de 1ère, 2ème des deux sections française et allemande

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MAUVILLY Jonathan | MAYER Pascal

Langue | Sprache

Deutsch | Français

12: Enigmes et orientation

Les casse-têtes et devinettes ne te font pas peur ? Tu aimes résoudre des énigmes et tu as l'âme créative ? Dans cet atelier, nous allons découvrir la création des « escapes games » sous la forme d'un jeu de piste !

Deux groupes s'affronteront. Chaque groupe préparera une série de questions sous forme d'énigmes (maths et/ou culture générale). Les questions seront pistées dans et aux alentours de l'école. Une carte d'orientation sera créée avec les endroits précis des énigmes. Le dernier jour, les deux groupes échangeront leurs énigmes.

Prêt à relever le défi de tes camarades ? Inscris-toi à cet atelier !

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

BERNARDO Christophe | MARADAN Delphine

Langue | Sprache

Français

13: Gestion du stress

Travail sur la respiration comme base de la gestion du stress. Découverte et application de différentes méthodes de gestion du stress (cohérence cardiaque, kinésiologie et autres.)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

SKENDEROVIC Sanja, VIONNET Corine

Langue | Sprache

Français

14: Hexen in Freiburg – Ausdruck von Krisen in einer Übergangszeit

Die Zeit des Überganges vom Mittelalter in die Frühe Neuzeit ist von zahlreichen Krisen und Katastrophen geprägt. So haben zunehmende soziale Kontrollen und erhöhte Ansprüche an ein tugendhaftes Leben im Rahmen der Reformation und Gegenreformation soziale Konflikte in Städten und Dörfern hervorgerufen, zumal ein sich verschlechterndes Klima Ernteauffälle und damit schlechteres Leben, Preisanstieg für Lebensmittel und nicht zuletzt Hunger zur Folge hatten. Die gleichzeitig stattfindende Ausbildung neuer Staatlichkeit mit ihren verschärften Ansprüchen bzgl. Gewaltmonopol, Kontrolle und Souveränität taten ein Übriges. Im Bemühen, Erklärungen für diese Erscheinungen zu finden, gab es einen beachtlichen Aufschwung von Volksfrömmigkeit und religiösen «Verschwörungstheorien» (Teufelsglaube, apokalyptische Visionen usw.).

Von solchen Erscheinungen wurde auch Freiburg heimgesucht. Absicht des Seminars wäre einmal, grob die Situation v.a. des 17. Jahrhunderts in Freiburg zu erfassen, um dann sich konkret mit Hexenverfolgungen im Allgemeinen und mit Freiburger Hexen wie Cathérine/Catillon Rpond oder Margreth Python aus Ergenzach/Arconciel im Besonderen zu befassen. Vorgesehen wäre auch ein Begehung der Schauplätze.

Ungefähre Kosten pro Schüler: evtl. Bus/Essen = CHF 10-20

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

RIVA Thomas

Langue | Sprache

Deutsch

15: Histoire(s) d'eau

L'eau est un bien précieux et nous vous proposons de faire un plongeon dans cet univers. Ce thème très vaste nous permettra de choisir différentes problématiques, mais surtout et c'est ce que nous souhaitons, des activités concrètes, faire des visites ou des rencontres et un peu de recherche : l'eau comme source d'énergie, la visite d'un barrage, l'eau comme voie de communication, l'eau que l'on utilise dans notre quotidien, parcourir les sentiers de l'eau à Fribourg, l'eau thermale, l'eau dans le tiers-monde, l'eau comme ... D'autres idées seront les bienvenues.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

RUSSENBERGER Martine | MULLER Chantal

Langue | Sprache

Français

16: Homo migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs

Wir besuchen die Ausstellung « Homo migrans. Zwei Millionen Jahre unterwegs » im Historischen Museum in Bern. Auf der Homepage des Museums wird die Ausstellung folgendermassen vorgestellt:

« Seit es Menschen gibt, sind sie unterwegs – sie brechen auf, kommen an und gehen weiter. Die Ausstellung schlägt einen grossen zeitlichen Bogen von den ersten Menschen in Afrika über den Beginn ihrer Verbreitung vor zwei Millionen Jahren bis in die Gegenwart der Schweiz. Spuren und Geschichten zeugen von geglückten und gescheiterten Ein- und Auswanderungsvorhaben. Von der ersten Besiedlung der Schweiz bis zur Suche nach einem besseren Leben in Übersee. Von verfolgten Glaubensgemeinschaften bis zu aufgenommenen Geflüchteten. Von Arbeitsmigration bis zur multikulturellen Schweizer Fussballnationalmannschaft. Migration ist eine Konstante der Menschheitsgeschichte, und die Beweggründe für unser Kommen und Gehen sind vielfältig. »

In Vor- und Nachbereitung der Ausstellung werden wir uns je nach Interesse der Teilnehmer/innen in philosophischer, politischer, moralischer, kultur- und sozial-geschichtlicher Perspektive mit dem Thema «Migration» auseinandersetzen. Es geht uns dabei v. a. auch darum, uns in der Diskussion eine eigene Meinung zum Thema zu bilden.

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 14

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

SCHNEIDER Urs | BISCHOF Sascha

Langue | Sprache

Deutsch

17: Initiation à l'espéranto

L'espéranto est une langue internationale parlée par des millions de personnes dans le monde. Cette langue est régie par seulement 16 règles et ne comporte aucune exception. Après quelques mois d'étude, on peut tenir une conversation.

Le but de cet atelier est une initiation à cette langue.

«Ce sont des idiomes existants qui, en se mêlant, fournissent l'étoffe [de l'espéranto]. Il ne faut pas faire les dédaigneux; si nos yeux [...] pouvaient en un instant voir de quoi est faite la langue de Racine et de Pascal, ils apercevraient un amalgame tout pareil. [...] Il ne s'agit pas, on le comprend bien, de déposséder personne, mais d'avoir une langue auxiliaire commune, c'est-à-dire à côté et en sus du parler indigène et national, un commun truchement volontairement et unanimement accepté par toutes les nations civilisées du globe.»

(Michel BRÉAL, linguiste, XXe s.)

Max. CHF 10 (prix des photocopies)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MURITH Dominique

Langue | Sprache

Français

18: Klimafreundliche Ernährung mit Genuss

Wir werden uns in diesem Atelier damit beschäftigen, wie man sich (möglichst) klimafreundlich ernähren und dabei trotzdem (oder gerade deshalb!) genussvoll und gesund essen kann.

Unter Anderem werden wir über die Produktionsweise, Herkunft und Verpackung von Lebensmitteln sprechen, verschiedene Siegel (z.B Knospe, KAG-Freiland usw.) unter die Lupe nehmen, Lebensmittelverschwendung, maßvollen Fleischkonsum sowie Alternativen zu Fleisch thematisieren usw.

Wir werden viel praktisch arbeiten, das heisst zum Beispiel den CO2-Abdruck eines Menus berechnen, einen Flyer oder/und eine App zu klimafreundlichen Lokalen in Freiburg entwerfen und natürlich auch gemeinsam genussvoll kochen und backen!

Auch Schülerinnen und Schüler mit Lebensmittelunverträglichkeiten und –allergien sind in unserem Atelier herzlich willkommen!

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 40

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MAYR SCHAFER Barbara | POULY Janique

Langue | Sprache

Deutsch

19: La fondation du tremplin : une fondation au service des toxicodépendants

Il s'agit de se rendre au Tremplin pour glaner des informations sur la consommation des différentes drogues dans le canton de Fribourg et s'informer sur les activités du Tremplin dans sa mission de suivi et de réinsertion des toxicodépendants.

Nous aurons l'occasion de visiter les différents ateliers ainsi que la villa de Pensier qui accueille des anciens héroïnomanes et qui les aide à la réinsertion sociale.

Nous aurons également une information sur la prévention des maladies transmises par voie sexuelle. Cette information nous sera transmise par « Empreinte ».

Nous finirons par le visionnage d'un documentaire sur les drogues et par la rédaction d'un compte-rendu des informations glanées durant les 2 premiers jours.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

JOMINI Pierre

Langue | Sprache

Français

20: La neige

A Davos, vous passerez 3 jours (2 nuits) pour

- Visiter l'Institut pour l'étude de la neige et des avalanches (SLF).
- Participer aux activités proposées par le SLF ou en lien avec le SLF.
- Étudier les chutes de neige en Suisse avec les données de MétéoSuisse.
- Visiter l'observatoire de Davos.

Coût approx. par élève: CHF 328.-

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

BAUMGARTNER René

Langue | Sprache

Français

21: Les dépendances

Cet atelier se propose de découvrir et réfléchir sur la thématique des dépendances. Un thème récurrent mais qui ne perd rien de sa pertinence puisque les addictions et les co-dépendances concernent une part très importante de notre société.

Concrètement, ces journées se diviseront en deux temps. Celui de la recherche et de la synthèse, et celui du terrain. Les élèves travailleront en paires sur une dépendance de leur choix (alcool, jeux, tabac,...) dans le but de présenter une synthèse de leurs recherches à leurs camarades.

Dans un deuxième temps, nous réaliserons du travail de terrain en visitant une institution (Le Torry) traitant des situations de post-sevrage et de réinsertion. Une rencontre avec un dépendant qui parlera de son expérience ainsi que d'un professionnel en alcoologie représente le moment fort de cet atelier.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

GERBEX Alexandre | CHERVET Pierre-Alain | Lüthi Sébastien

Langue | Sprache

Français

22: Les goûts sont dans la nature

Nous explorons les sens du goût et de l'odorat en faisant connaissance avec le fonctionnement du système nerveux en général, en réalisant des expériences simples préparées par les élèves et en approfondissant par binôme une question actuelle, intéressante, inexplorée, passionnante sur ces deux sens. L'approche peut être plutôt théorique (recherche de documents, analyse et synthèse) ou expérimentale (recherche d'un protocole d'expérience, réalisation de celle-ci). Le résultat de ces recherches sera présenté lors de la dernière demi-journée.

Nous visiterons la magnifique exposition Quel flair ! Odeurs et sentiments au Musée de la main à Lausanne. Celle-ci invite à explorer les incroyables capacités de l'olfaction humaine. En présentant une large palette d'expériences sensorielles et des installations artistiques qui y font écho, elle révèle la grande sensibilité de l'odorat humain, la connexion intime entre ce sens et nos affects, ainsi que son rôle méconnu dans la communication sociale.

Coût approx. par élève : CHF 25

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MURAT Guillaume | ROMANENS Marie-Luce

Langue | Sprache

Français

23: Licht, Materie und Leben

Wer wird "erleuchtet"?

Wir organisieren eine Quizshow: In Gruppen erstellen Sie durch Recherche kreative Quizfragen zum Thema «Licht», welche die anderen Gruppen an der `Show` versuchen schnell und richtig zu beantworten.

In diesem Atelier werden Sie sich intensiv mit dem Weg des Lichtes auseinandersetzen, von der Quelle bis zur Wahrnehmung. Dabei lernen Sie physikalische Phänomene, chemische Prozesse und biologische Vorgänge kennen.

Zwischen Vorbereitung und der Show planen wir einen Tagesausflug an das Forschungsinstitut PSI und besuchen dort das Schülerlabor «ilab».

Ungefähre Kosten pro Schüler: voraussichtlich CHF 53.20 (ohne GA)

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MARRO Jan | PILLER Jari

Langue | Sprache

Deutsch

24: Mission (im)possible ?

Le monde qui t'entoure te questionne, te préoccupe, que ce soient les guerres et la violence, la pauvreté, la discrimination dans le monde proche ou éloigné ou encore le dérèglement climatique ? Face à cela tu te sens peut-être impuissant, voire même résigné, te demandant quoi faire à ton échelle pour devenir acteur à un changement durable ? Au travers d'échanges sur tes expériences, sur tes questionnements, nous te proposons un atelier qui va vers la rencontre : avec toi même, avec d'autres et notamment des personnes engagées dans des projets humanitaires. Ensemble nous verrons comment la mission qui semble au 1er regard « impossible », peut devenir possible autour de toi et même avoir des répercussions au niveau international !

Beschäftigen dich die negativen Meldungen zum Zustand der Welt: Kriege und anhaltende Gewalt in vielen Teilen der Welt, Armut, Ausbeutung oder Ausgrenzung fernab von uns oder eben auch bei uns oder der Klimawandel?

Du sagst dir, da ist sowieso nichts zu machen, fühlst dich allzu oft nur machtlos - und dennoch kannst du es nicht lassen, dir eine bessere und gerechter Welt zu erhoffen? Aber wie? Dieses Atelier möchte zunächst deine eigenen Erfahrungen und Fragen in den Mittelpunkt rücken. In einem zweiten Teil sollen durch Begegnungen mit engagierten Menschen und ihren konkreten Erfahrungen im humanitären Bereich, Wege aufgezeigt werden, wie in kleinen Schritten Veränderungen in Gang gebracht werden können. Zusammen möchten wir entdecken, wie vieles eben doch „possible“ – möglich ist.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

DÖRIG Reto | ZBINDEN Estelle | SIENKIEWICZ Grzegorz

Langue | Sprache

Deutsch | Français

25: Natürliche Pflegeprodukte

Streikst du fürs Klima? Geht es dir wie vielen und du fragst dich, wie du persönlich deinen ökologischen Fussabdruck verringern und nachhaltiger leben kannst? Wir leben in einer Zeit, in der wir nicht umhinkommen, uns Gedanken über unseren Lebensstil zu machen. In diesem Atelier wollen wir einen Bereich unter die Lupe nehmen, in dem viel unnötiger Abfall anfällt, Wasser verschmutzt und teilweise auch unsere Gesundheit belastet wird: Kosmetik und Pflegeprodukte. Ganz im Sinne von «zero waste» und «DIY» wollen wir natürliche Pflege- und Reinigungsprodukte selbst herstellen, ausprobieren und auswerten.

Damit könnten wir uns während dieser drei Tage beispielsweise beschäftigen:

- Was ist «zero waste» und was kann ich davon umsetzen?
- Reinigungsmittel und Kosmetik selber herstellen, die aus natürlichen Inhaltsstoffen bestehen und die Umwelt nicht belasten
- Produktion von Seife
- Herstellung von Deodorants, Shampoos, Bodylotion, ...
- Herausfinden, wo die nötigen Zutaten gekauft werden können
- ...

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 30

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

GODEL-KOLLER Myrta | KEEL Miriam | SCHÄREN Christine

Langue | Sprache

Deutsch

26: Nothelferkurs für Führerausweis

Du machst demnächst Dein Autopermis? Dann wirst Du den Nothelferausweis brauchen. Wir geben Dir die Möglichkeit, diesen während der Schulzeit zu machen, also greif zu! Der Ausweis ist 6 Jahre gültig.

Der Kurs dauert 10 Stunden, an einem der drei Tage werden wir ausserdem das Blutspendezentrum des Kantons Freiburg im Kantonsspital besuchen.

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 75 bis 150

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

RAUBER Sandra

Langue | Sprache

Deutsch

27: Nur noch kurz die Welt retten

Die aktuellen Schlagzeilen sind geprägt von „Friday for future“, Umweltschutz und Greta-Effekt. Die junge Generation stellt sich die Frage, ob es eine Zukunft gibt und fordert Lösungsansätze. In den Thematischen Tagen versucht unsere Gruppe sich über verschiedene Probleme zu informieren, diese zu artikulieren, aber auch Lösungsansätze für eine nachhaltigere Lebensweise zu suchen. Anhand von einem Treffen mit einem Wissenschaftler des A. Merkle Instituts, welcher über das Mikroplastik forscht, kann die Gruppe einige Experimente durchführen und diesbezüglich Fragen stellen. Desweiteren erstellt die Gruppe einen gemeinsamen Parcours, welcher die aktuellen Lösungsmöglichkeiten in Freiburg vorstellt und gleichzeitig Verbesserungsvorschläge aufzeigt.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

SPACK Fabienne | STEMPFL Melanie

Langue | Sprache

Deutsch

28: Prendre soin de soi et de sa maison de façon naturelle

Nous sommes à une époque où nous sommes nombreux à être préoccupés par les questions du changement climatique et de la pollution de notre environnement, et où beaucoup d'entre nous souhaitent revenir à une consommation plus raisonnable de nos ressources ainsi que réduire notre impact négatif sur l'environnement et notre santé.

Qui n'a jamais lu ou entendu les expressions : « zéro déchet », « produits naturels » ou « faire soi-même » ? Pourtant, qui a déjà eu l'occasion, ou le temps, de tester concrètement ces idées ? C'est justement pour nous permettre d'explorer les possibilités qui existent, pour prendre le temps et « mettre les mains à la pâte » que nous avons conçu cet atelier.

Pendant ces trois journées thématiques, nous aurons par exemple l'occasion de :

- découvrir différentes façons de pratiquer le « zéro déchet » dans notre quotidien
- fabriquer des produits d'entretien pour nos maisons à base d'ingrédients naturels (par ex. bicarbonate de soude, vinaigre, citron), avec un impacte réduit, voire nul pour notre environnement
- manufacturer des savons
- confectionner des produits cosmétiques tels que des crèmes ou huiles hydratantes, des shampoings, ou encore des déodorants exempts de parabens, alcool & co. et à partir d'huiles végétales, huiles essentielles, d'argile, etc.
- explorer les différentes manières de se procurer les divers ingrédients nécessaires à la fabrication de ces produits
- ...

Coût approx. par élève : CHF 30

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

ESTEVEs Liliana | COLLAUD Florence | SCHÄREN Christine

Langue | Sprache

Français

29: Schach für Anfänger

Von der Grundstellung auf dem Brett über die Bewegungen der Figuren lernen wir die Figurenwerte, die Notation, die Spielregeln, das Ende des Spiels (Schachmatt, Unentschieden), die Eröffnung, das Mittel- und das Endspiel kennen.

Taktische Motive wie Gabelung, Doppelangriff oder Fesselung werden ebenfalls behandelt.

Auch andere Themen rund ums Schach werden zur Sprache kommen.

Wir werden ein mehrrundiges Turnier spielen und zum Schluss ein Simultanschach.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

HÄFLIGER Patrick | LEHMANN René

Langue | Sprache

Deutsch

30: Trois Jours Sans

Trois jours sans. Sans connexion, sans réseau, sans notification. Pour défaire et refaire les échanges, la culture, réinventer l'information, la relation au monde et, avec beaucoup de prétention, réinventer le temps.

Trois jours sans. Pour couper les ponts, célébrer l'ignorance, le doute, pour s'observer et observer les autres, pour se décrire et s'écrire, pour jouir de l'instant, s'ennuyer — peut-être.

Trois jours sans. Pour s'interroger sur le recours à la technologie, pour écouter les philosophes et les psychologues sur nos conceptions du divertissement et de la vie privée, les technologues, enfin, sur la difficulté de la protéger.

Trois jours sans, entre expérience radicale et farce existentielle.

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

MAILLARD Pierre

Langue | Sprache

Français

31: Verhaltensbeobachtungen im Tierpark Dählhölzli, Bern

Im Zentrum steht, einen Einblick in verschiedene Verhaltensweisen von Tieren zu bekommen und Methoden der Verhaltensbeobachtung kennen zu lernen und auszuprobieren.

Dabei sind ein, idealerweise zwei Tage im Tierpark Dählhölzli geplant, sowie ein Auswertungstag, an dem die aufgenommenen Beobachtungen ausgewertet und dargestellt werden.

Da der Tierpark über auch über eine vielfältige Gehegeinnenanlage verfügt, sind die Aktivitäten auch im Winter und bei schlechterem Wetter durchführbar. Bei schönem Wetter können auch aussen Tierbeobachtungen gemacht werden.

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 50 bis 60 für Eintritt und Zug an zwei Tagen

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

GAMBONI Elke

Langue | Sprache

Deutsch

32: Wir Jungen und die Alten - Austausch über Generationen

Ziel des Ateliers ist einerseits ein Austausch über Generationen in dem Sinne, dass Generationen Gegenstand der Auseinandersetzung sind. Andererseits soll der Austausch auch praktisch zwischen verschiedenen Generationen stattfinden.

Eckpunkte des Ateliers sind der Besuch der Ausstellung «Forever Young» im Generationenhaus in Bern und der Austausch mit Menschen, die einer anderen (also älteren) Generation angehören.

Die konkrete Gestaltung wird Teil der Vorbereitungshalbtage sein.

Ungefähre Kosten pro Schüler: CHF 30

Enseignant(s) tuteur(s) | Lehrpersonen

BURCH MOSER Pia | SCHAFER Leonard | SCHALLER Gabriel

Langue | Sprache

Deutsch